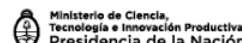


Programa Federal de Soluciones de Diseño



MATERIAL ARGENTINO

El Consejo Federal de Ciencia y Tecnología (**COFECYT**) en el marco del **Programa Federal de soluciones de diseño** lleva adelante **MATERIAL ARGENTINO**, una serie de encuentros de divulgación de conocimientos vinculados al diseño y los materiales, sus estudios, sus prácticas y su impacto en la sociedad promoviendo el desarrollo sustentable de las regiones.

A través de los materiales puede conocerse un lugar, potenciar las características de cada región. Generar identidad. El conocimiento de los ellos es fundamental para el desarrollo del país y de las regiones.

Por medio de estos encuentros buscamos:

- Releva las redes productivas de cada región, realizar un mapeo de los materiales detectando proyectos con alto potencial.
- Fomentar la incorporación de diseño en el tejido productivo.
- Divulgar Proyectos Innovadores generando espacios de intercambio y vinculación entre diferentes actores del diseño y las cadenas productivas.
- Promover el uso sustentable de los recursos.
- Identificar redes de diseño locales.
- Potenciar el desarrollo sustentable de las regiones a través del conocimiento, de la exploración y transformación de sus materias primas.
- Promover y difundir la innovación en materiales y sus aplicaciones.
- Generar espacios de reflexión sobre la relación material y el diseño.
- Establecer y fortalecer los vínculos entre los distintos actores del sector socio-productivo, las Instituciones Académicas, Centros Tecnológicos y el Estado.

El segundo encuentro de la serie se realizará en la Ciudad de Córdoba, organizado conjuntamente con el **Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba** y la **Universidad Provincial de Córdoba**.

A continuación se presenta la agenda de conferencias, talleres, mesas temáticas, encuentros y debates que se realizarán en forma simultánea del 6 al 8 de septiembre en la **Universidad Provincial de Córdoba, Ciudad de la Artes, Av. Pablo Richieri 1955**.



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com

6, 7 y 8 de Septiembre 2017, Ciudad de las Artes-Universidad Provincial de Córdoba.

CONFERENCIAS

Día 1- Miércoles 6 de Septiembre 2017

Ciudad de las Artes-Universidad Provincial de Córdoba- **AUDITORIO PRINCIPAL**

Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba.

13hs. Acreditaciones

14hs. Apertura por parte de autoridades

14.30 hs. a 14.40 hs. Presentación Material Argentino. Arq. Constanza Nuñez y Arq. Gabriel Pires Mateus.

14.40 hs. a 14.50 hs. Presentación Diseño en Córdoba

15.00 hs. a 16.45 hs. Mesa Temática: Impresión 3D - Usos industriales – Materiales (Moderador: Ing. Jorge Álvarez – Inti)

- **Estado del Arte de la impresión 3D** (Lic. Irene Presti, Presidente de la Cámara Argentina de Impresión 3D y Fabricantes Digitales)

- **Avances de la impresión 3D en la Industria Alimenticia.** (Ing. Jorge Acuña Romero. Jefe Vigilancia Tecnológica. Grupo Arcor)

- **Impacto de la impresión 3D en la Medicina Actual** (Dr. Victor Defagó, Coordinador de la Unidad de Biomodelos del Hospital de Niños de Córdoba)

-Metalmecánica

-Discusión y Cierre

16.45 hs. a 17.05 hs. Intervalo café

17.05 hs. a 17.45 hs Diseño Estratégico para la Innovación

Exposición a cargo de la Dra. DG Mónica Pujol Romero, Profesora Titular y Directora de investigación FADU-UBA, Directora del Posgrado en Diseño Estratégico para la Innovación CEI-UNR, Miembro del Comité de autoridades del DISUR "Red de Carreras de Diseño en Universidades Públicas Latinoamericanas"



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com

17.50 hs 18.30 hs Sistemas materiales. Contexto. Material/Concepto. Material/Objeto. Sistema material y Sistema comercial

Exposición a cargo de DI. Patricio Lix Klett, Diseñador de Sustantivos y Director de La Feliz, empresa dedicada al diseño, producción y comercialización de muebles, lámparas y objetos.

TALLERES

Día 1- Miércoles 6 de Septiembre 2017

Ciudad de las Artes-Universidad Provincial de Córdoba- Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba.

8 hs. Acreditaciones

9 hs. a 13 hs. (duración 1 día - Cupo: 25 personas) "Tejido en palma"

Taller de cestería con hojas de palma cargo de las artesanas Pabla y Graciela Altamirano, las tejedoras Juana Patricia y Graciela Gómez, el Arq. Pablo Capitanelli.. Trabajo de la hoja de palma desde la "cosecha" hasta el tejido de la pieza. Tejido experimental: Diseñadora Invitada: DT Carola Cantini.

9 hs. a 13 hs. (duración 1 día - Cupo: 30 personas) "Diseño y Elaboración de Eco-Mobiliario para espacios educativos, sociales y culturales"

Taller dictado por Arq. Lic. Daniel A. Romano, Arq. Ángeles Nieves y Lic. Federico Romano

10 hs a 13 hs (duración 2 días - Cupo: 40 personas) "Identidad local y glocal"

Taller a cargo de la Dra. DG Mónica Pujol Romero. En los actuales contextos de cambios tecnológicos, se trabajará sobre la necesidad de desarrollos locales y regionales de identidad. Con conceptos como: La identidad y el emprendedorismo. El diseño como herramienta en la generación de industrias creativas. Diseño para el desarrollo del territorio.

El taller está dirigido a estudiantes avanzados de carreras de diseño, diseñadores y/ o emprendedores, gestores de industrias culturales/creativas.

La Dra. Pujol Romero, es Profesora Titular y Directora de investigación FADU-UBA, Directora del Posgrado en Diseño Estratégico para la Innovación CEI-UNR, Miembro del Comité de autoridades del DISUR "Red de Carreras de Diseño en Universidades Públicas Latinoamericanas"

10hs. a 13 hs (duración 2 días - Cupo: 30 personas) "Sistema Material" Exploración Material

Taller proyectual – práctico.

Taller a cargo de DI. Patricio Lix Klett, Diseñador de Sustantivos y Director de La Feliz, empresa dedicada al diseño, producción y comercialización de muebles, lámparas y objetos.

Invitado: Diseñador Industrial: Maximiliano Cifuni

Orientado a estudiantes avanzados de diseño Industrial y profesionales.)



15hs. a 18:30 hs. (duración 3 días - Cupo: 30 personas) Innovación con tecnologías sustentables “Innovación en los escenarios de uso de la tecnología de la cerámica a través del diseño”.

Taller a cargo de Lic. Eduardo Bravetti, Mgter. DI María Laura Tsuru, Esp. DI Marcelo Federico, Mgter. Arq José Manuel Ruiz) Taller de Alfarería de Atilio López.

Invitado: Diseñador Industrial: Maximiliano Cifuni

Material a explorar será el **Paper Clay**, siendo ésta la combinación de fibras de celulosa y arcilla. Es mucho más ligera una vez quemada, y es posible crear piezas de diversas configuraciones con muy buena resistencia.

CONFERENCIAS

Día 2- Jueves 7 de Septiembre 2017

Ciudad de las Artes-Universidad Provincial de Córdoba- **AUDITORIO PRINCIPAL**

Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba.

13hs. Acreditaciones

14 hs. a 16.00 h. Mesa Temática: Diseño: Vinculación entre Academia, Industria y Estado (moderador Dra. Esther Galina (MinCyT Córdoba)

-50 prototipos, desarrollos locales, vinculación Universidad-Industria (Jonny Gallardo y María José Verón). Se mostrarán imágenes de 50 de los más de 300 prototipos que ya desarrolló DIMU, experiencias, saberes y desafíos en la vinculación Industria - Universidad.

-Vinculación diseñadores y empresas a través de programas de diseño con financiamiento estatal. DI Sebastián Dovis y Lic. Soledad Milajer (House Möbel)

-Centro Tecnológico De Arteaga (CIMCC)

-Debate

16 hs. a 16.20 hs. Intervalo café

16.20 hs. a 17.20hs. Mesa Temática: Materiales especiales

- Materiales compuestos en industria aeronáutica

- Preparación de materiales poliméricos biodegradables - Uso en recubrimientos en alimentos, en medicina y en packaging. (Dra. Cecilia Inés Alvarez Igarzabal, UNC, CONICET)

- Desarrollo de hidrogeles como actuadores para el control de humedad en suelo (Dr. Marcelo Romero, FCQ-UNC, CONICET)



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com

- **Novedoso biomaterial basado en nanotubos de carbono de pared simple y cisteína para la detección de plomo en muestras ambientales** (Dra. Marcela Rodriguez, UNC, CONICET)

- **Detección no enzimática de etanol en bebidas alcohólicas empleando electrodos de partículas de grafito modificados con nanohilos de níquel** (Dra. Marcela Rodriguez, UNC, CONICET)

TALLERES

Día 2- Jueves 7 de Septiembre 2017

Ciudad de las Artes-Universidad Provincial de Córdoba- Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba.

8 hs. Acreditaciones

9hs. a 13 hs. (duración: 2 días – Cupo 25 personas) Incubadora textil (UPC) + Textil Huaca (M.I. Pappi) Construcción de superficies textiles: Técnicas de fieltro y telar (Integrantes: Constanza Ruibal, Soledad Simón, Lucila Garcia, Florencia Leyba, María Fernanda Bar. Licenciatura en Diseño. Facultad de Arte y Diseño. U.P.C. César Buzzetti. Tecnicatura Universitaria en Arte Textil. Escuela Superior de Artes Aplicadas Lino E. Spilimbergo. U.P.C. /// M. I. Pappi)

10hs. a 13hs. y 14h. a 18 hs. (duración: 1 día - Cupo: 25 personas) Taller de identificación de Fibras Textiles Observatorio de Tendencias- Inti Textiles - DT Laura Martínez

La actividad propone la introducción a los materiales textiles, realizando un recorrido por las fibras que se encuentran en nuestro país. Se trabajará en la clasificación y las características de las fibras: naturales, artificiales y sintéticas. Métodos de identificación de materiales textiles y práctica con vistas al microscopio y comportamiento de los materiales ante la llama. CARGA HORARIA: 7 horas.

10 hs. a 14 hs. (duración: 2 días - Cupo: 40 personas) "Identidad local y glocal"

Taller a cargo de la Dra. DG Mónica Pujol Romero. En los actuales contextos de cambios tecnológicos, se trabajará sobre la necesidad de desarrollos locales y regionales con conceptos como: la identidad y el emprendedorismo. El diseño como herramienta en la generación de industrias creativas. Diseño para el desarrollo del territorio.

El taller está dirigido a estudiantes avanzados de carreras de diseño, diseñadores y/ o emprendedores, gestores de industrias culturales/creativas. La Dra. Pujol Romero, es Profesora Titular y Directora de investigación FADU-UBA, Directora del Posgrado en Diseño Estratégico para la Innovación CEI-UNR, Miembro del Comité de autoridades del DISUR "Red de Carreras de Diseño en Universidades Públicas Latinoamericanas"

10 hs. a 14 hs. (duración: 1 día - Cupo: 25 personas) "Sistema Material" Exploración Material Taller proyectual – práctico.

Taller a cargo de DI. Patricio Lix Klett, Diseñador de Sustantivos y Director de La Feliz, empresa dedicada al diseño, producción y comercialización de muebles, lámparas y objetos.

Invitado: Diseñador Industrial: Maximiliano Cifuni

Orientado a estudiantes avanzados de diseño Industrial y profesionales. (Cupo: 30 personas)



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com

15 hs. a 18:30 hs. (duración 3 días - Cupo: 30 personas) Innovación con tecnologías sustentables “Innovación en los escenarios de uso de la tecnología de la cerámica a través del diseño”.

Lic. Eduardo Bravetti, Mgter. DI María Laura Tsuru, Esp. DI Marcelo Federico, Mgter. Arq José Manuel Ruiz) Taller de Alfarería de Atilio López.

Invitado: Diseñador Industrial: Maximiliano Cifuni

CONFERENCIAS

Día 3- Viernes 8 de Septiembre 2017

Ciudad de las Artes-Universidad Provincial de Córdoba- **AUDITORIO PRINCIPAL**

Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba.

13hs. Acreditaciones

14 hs. a 15.30 hs. Mesa Temática: Materiales y sustentabilidad. Moderador DI Moriana Abraham

-**Materiales para construcción.** (Dra. Mariana Gatani)

-**Minimizar el desecho textil: Innovación en los procesos de diseño y producción de prendas de vestir** (Lic. Soledad Simón, Universidad Provincial de Córdoba)

-**El diseño de Indumentaria en el desafío de la producción local** (Lic. Iván Tarasconi, FAUD, Universidad Nacional de Córdoba)

-**Diseño gráfico: Pensar a través de los materiales. Iniciar los procesos desde sus propiedades.** (Lic. Pablo Bolatti, Universidad Blas Pascal)

-**Sustentabilidad desde el Diseño. Uso de materiales con criterios sustentables** (Prof. Arq. Silvia Brussa, Universidad Provincial de Córdoba)

-Debate

15.30 hs. a 16:00 hs. PYMES D DI. Beatriz Sauret Dirección de Gestión de Diseño e Innovación Productiva - Ministerio de Producción de la Nación.

Pymes D es una herramienta que vincula pequeñas y medianas empresas con profesionales del diseño para desarrollar y mejorar sus productos, procesos industriales y estrategias de comunicación.

16:00 hs.a 16:30 hs PROCODAS-MINCYT Lic. Patricia ESPER Coordinadora PROCODAS - Programa Consejo de la Demanda de Actores Sociales. Líneas de Financiamiento para presentación de proyectos



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com

16:30 hs. a 17.00 hs COFECYT-MINCYT Cdora. Romina Ochoa Directora de Relaciones Interjurisdiccionales – Consejo Federal de Ciencia y Tecnología - Líneas de Financiamiento para presentación de proyectos

17.00 hs. a 18.00 hs. Casos 10M: Casos Locales de Diseño e Innovación – Sello del Buen Diseño-Innovar-

Es un espacio de divulgación y difusión de diseñadores, investigadores, emprendedores locales y pymes atravesadas por el diseño con fuerte anclaje en el territorio.

El Concurso Nacional de innovaciones, **INNOVAR**, es organizado por el programa de popularización de la Ciencia y la Innovación del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. El objetivo del concurso es estimular la transferencia de conocimiento y tecnología, aplicados a productos y/o procesos que mejoren la calidad de vida de la sociedad y promover las innovaciones que diversifiquen la trama productiva del país.

El **Sello de Buen Diseño** argentino es una distinción oficial que otorga el Ministerio de Producción a los productos de la industria nacional que se destacan por su innovación, por su participación en la producción local sustentable, por su posicionamiento en el mercado y por su calidad de diseño. Busca fomentar y potenciar a todas aquellas empresas argentinas, que mediante la incorporación de estrategias de diseño implementen mejoras en sus procesos industriales y en sus productos a fin de promover su competitividad.

18.00 hs. a 18.15 hs. Cierre con autoridades.

TALLERES

Día 3- Viernes 8 de Septiembre 2017

Ciudad de las Artes-Universidad Provincial de Córdoba- Av. Pablo Ricchieri 1955, Córdoba.

8 hs. Acreditaciones

9 hs. a 13 hs. (duración: 2 días – Cupo 25 personas) Incubadora textil (UPC) + Textil Huaca (M.I. Pappi) Técnicas de estampado y tintes (Integrantes: Constanza Ruibal, Soledad Simón, Lucila Garcia, Florencia Leyba, María Fernanda Bar. Licenciatura en Diseño. Facultad de Arte y Diseño. U.P.C.César Buzzetti. Tecnicatura Universitaria en Arte Textil. Escuela Superios de Artes Aplicadas Lino E. Spilimbergo. U.P.C. /// M. I. Pappi)

14:30 hs. a 18:00 hs. (duración 3 días - Cupo: 30 personas) Innovación con tecnologías sustentables “Innovación en los escenarios de uso de la tecnología de la cerámica a través del diseño”.

(Lic. Eduardo Bravetti, Mgter. DI María Laura Tsuru, Esp. DI Marcelo Federico, Mgter. Arq José Manuel Ruiz) y Taller de Alfarería de Atilio López.)



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com

Invitado: Diseñador Industrial: Maximiliano Cifuni

14:00 hs. a 18:00 hs. (duración: 1 día - Cupo: 25 personas) “Diseño híbrido, producción de muebles a partir de re-uso de materiales (cascos de madera y partes de muebles)”.

DI. Diego Franco (titular de Franco Multilaminados) Coordinadores: Jonny Gallardo y María José Verón. Los materiales para el desarrollo del taller serán provistos por CAMMEC (Cámara de la madera, mueble y equipamiento de Córdoba).

16.00 hs. a 18.00 hs. (duración: 1 día - Cupo: 50 personas) Taller: Nuevo Lujo en moda y diseño. Inti textiles- Observatorio de Tendencias- D.I. Natalia Nupieri y D.I. Sebastián Rodríguez

Tendencias globales. Innovación tecnológica y social en materiales sustentables. Materiales nobles y fibras naturales aplicadas a la producción de moda. Transformación y optimización de productos de moda. Consumo ético.

Participan:



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com

PARTICIPAN



materialargentino@mincyt.gob.ar
materialargentino@gmail.com